

PNLEO

LEO LA VIDA

Primera etapa

Aprestamiento

CHARLIE Y LA FÁBRICA DE CHOCOLATES

"La vida no había sido tan dulce"

Willy Wonka

Por: Yolima Andrea Zuleta

Tutora PTA

OBJETIVO GENERAL:

Incentivar la lectura, escritura y oralidad desde el aprendizaje significativo, para generar en los y las estudiantes recuerdos placenteros de lo que han leído y de esta manera transformar su cotidianidad a favor de la potenciación de las habilidades comunicativas y la sensibilización humana.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Mejorar la comprensión lectora de todos los y las estudiantes de la Institución
- Motivar a los y las estudiantes al acercamiento a la literatura desde el placer
- Fomentar la paz desde la cultura y espacios de acercamiento entorno a temas literarios.
- Sensibilizar a los y las estudiantes frente a la importancia del desarrollo de las habilidades comunicativas.
- Fortalecer los procesos comunicativos para la sana convivencia y la integración de todos los grados en la Institución Educativa Santo ángel.
- Dinamizar la lectura, la escritura y la oralidad desde didácticas y metodologías activas que conduzcan a los estudiantes a motivarse frente al aprendizaje y la vida escolar.

- Crear ambientes de aprendizaje que favorezcan la creación literaria.
- Impulsar la creación de centros de interés a través de la promoción de lecturas que les muestren el mundo, la vida.

JUSTIFICACIÓN

Según el diagnóstico realizado, la Institución educativa Santo ángel, requiere que la lectura se transforme en VIDA. Por eso nace esta propuesta de leer un libro juntos que pudiera vincular a todos los estudiantes de transición hasta once, en el marco del micro proyecto “Lee conmigo” y “Escribo la vida “Escoger un libro con una temática atractiva, del que se pudiera sacar provecho, en cuanto a actividades lúdicas y divertidas que movilicen al estudiante en su rutina de lectura académica. Charlie y la fábrica de chocolates del autor británico, Roald Dahl, fue el elegido por las posibilidades didácticas que ofrece, las cuales pueden adaptarse en nivel de complejidad a todos los grados a través de estrategias artísticas e innovadoras.

De esta manera empezaremos todos y todas, incluida la comunidad educativa, en especial padres de familia, a leer el libro y a realizar diferentes actividades o situaciones de aprendizaje que conduzcan a que niños, las niñas y las adolescentes a la lectura significativa. Algunas estrategias dinamizadoras serán: decorar la biblioteca con billetes dorados, realizar pancartas de publicidad en torno al libro realizando publicidad sobre lectura, y así, construir juntos nuevos significados para lo que se lee y a través de estas metodologías vincular la historia de este libro a los esquemas mentales de las estudiantes para generar un recuerdo para toda la vida, que les permita acceder a la lectura por diversión y placer.

METODOLOGÍA

- Formadoras y promotoras de lectura

Las estudiantes del grado 8 y 9 serán formadas por la tutora del PTA para motivar la lectura, escritura y oralidad en la institución educativa. En este orden de ideas ellas serán las elegidas para replicar las estrategias de lectura en las diferentes aulas de clase de toda la institución educativa, y así fortalecer los procesos de acompañamiento, dando sentido al micro proyecto Lee conmigo. Para los estudiantes es más significativo que un par llamado compañera o compañero le muestre con el ejemplo la importancia de leer y de escribir.

La idea es ir poco a poco sembrando semillas que puedan dar frutos con el tiempo y las cuales sigan replicándose en la Institución y que las niñas, niños, adolescentes

y jóvenes se empoderen de los proyectos y propuestas que dinamicen la manera tradicional de aprender.

ALGUNAS ESTRATEGIAS

Willy Wonka (estudiante disfrazado) visitará cada grupo hablándoles sobre la propuesta, la metodología y un eventual concurso, el cual consiste en encontrar dentro de las chokolatinas *Jet* 5 billetes dorados que llevarán un premio secreto, el cual sería develado al finalizar los primeros 3 capítulos de la novela. A propósito de la semana de idioma se planean algunas situaciones especiales, como la resignificación del día del idioma, ahora llamado “ El dulce idioma” donde se vivirán experiencias significativas alrededor de esta propuesta. Así el Santo ángel Aprendería que la literatura de vez en cuando se deja tocar y abrazar en la vida real.

Situaciones de aprendizaje que se llevan a cabo dentro de la hora Lee conmigo. (Cada situación tiene su guía interna)

- Lectura del libro de toda la IE desde preescolar hasta once
- Sugar Movie – Cine foro.
- Ilustraciones sobre el libro
- Recetas dulces y caramelos inolvidables
- Dulces creativos y efectos secundarios
- Concurso del billete dorado
- Ejercicios de escritura
- Rondas y canciones
- Disfraces y distintivos
- Chocolates e historias

Todos los estudiantes de la IE deben leer el libro acompañados de su profesor de la hora, los cuales deben propiciar un ambiente placentero para la lectura. A partir de esta lectura se desarrollarán diversas actividades nombradas con antelación y direccionadas desde el plan lector por algunas estudiantes de la Institución.

El concurso de los billetes dorados, consiste en meter en las *Chokolatinas Jet* los cinco billetes dorados. Los cuáles serán comprados desde la tienda en un tiempo estipulado de dos días, por los niños y jóvenes. Quienes sean los ganadores del billete dorado tendrán un sorpresa especial.

FECHA	Hora	Descripción
Martes 9 de abril PERIODO 1	8 a.m. Mañana 2 p.m. en la tarde.	Lanzamiento del plan de lectura, escritura y oralidad “ Leo la vida” Presentación de los libros a leer en el micro proyecto “ Lee conmigo” Transición y primaria “ Fábrica de chocolates” del autor Roald Dalh y Bachillerato:
Martes 16 de abril	8 a.m. Mañana 2 p.m. en la tarde.	Inicio de lectura micro proyecto Lee conmigo.
Martes 23 de abril	8 a.m. Mañana 2 p.m. en la tarde.	Lee conmigo. Día del dulce idioma
Martes 30 de abril	8 a.m. Mañana 2 p.m. en la tarde.	Lee conmigo. Inicio de micro proyecto” Escribo la vida” guiado por estudiantes del grado noveno, siempre con tutorías del PTA y apoyo del área de humanidades.
Martes 7 de mayo	8 a.m. Mañana 2 p.m. en la tarde.	“Lee conmigo” y “Escribo la vida”
Martes 14 de mayo	8 a.m. Mañana 2 p.m. la tarde	Lee conmigo” y “Escribo la vida”
Martes 21 de mayo	8 a.m. Mañana 2.p.m. la tarde	Intervención cultural de las niñas de 9
Martes 28 de mayo	8 a.m. en la mañana 1.pm. en la tarde	Acto de cierre del micro-proyecto Fábrica de Chocolates.
Martes 3 de junio		“Lee conmigo” y “Escribo la vida”

		Recolección de textos
Martes 10 de junio	➤	Evaluación de la primera etapa de la maratón.

Libro

https://redescolar.ilce.edu.mx/sitios/micrositios/13sep_dia_chocolate/doc/Charly_fa